

36 CORSO DI FOTOGRAFIA DEL CUPOLONE

EDIZIONE A: Vedere, Pensare Creare un racconto

Coordinatore del corso: Simone Sabatini

	Data	Giorno	Argomento	Insegnante
1	15 aprile 2015	mercoledì	Introduzione alla fotografia	Simone
2	22 aprile 2015	mercoledì	La macchina fotografica	Simone
3	29 aprile 2015	mercoledì	La composizione dell'immagine e le sue regole	Maurizio, Simone
4	6 maggio 2015	mercoledì	Esposizione e triangolo fotografico	Simone
5	13 maggio 2015	mercoledì	Prepararsi allo scatto	Simone
6	20 maggio	mercoledì	Esercitazioni in studio	Piero, Simone
7	27 maggio	mercoledì	Il Bianco e il nero	Omero
8	3 giugno	mercoledì	La fotografia naturalistica	Antonio
9	10 giugno 2015	mercoledì	La fotografia professionale e la fotografia di studio	Fabio
10	13 aprile 2014	mercoledì	La fotografia non convenzionale - conclusioni del corso	Riccardo

* Durante lo svolgimento del corso gli studenti saranno divisi in gruppi; ogni gruppo sarà affidato ad un tutor con cui usciranno per realizzare un "servizio fotografico" su un determinato tema. Insieme al tutor le foto saranno guardate, valutate e scelte. Le immagini selezionate saranno oggetto di una serata di proiezione collettiva nel corso di un "Martedì del Cupolone" che si terrà a settembre. Nel corso dello svolgimento del modulo B tali foto potranno essere elaborate (sia nel corso delle lezioni che personalmente con il tutor), stampate ed oggetto di una specifica mostra fotografica.